

ИНФОРМАЦИОНЕН БЮЛЕТИН

за събитията, организирани и проведени от
Център за обучение – БАН
Кариерен център към ЦО-БАН

Мероприятие: „ИНТЕРЕСНИ ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА МЛАДИТЕ ИЗСЛЕДОВАТЕЛИ ФРАНКОФОНИ“ от Серия вебинари "ПЪТЕВОДИТЕЛ ЗА ПИСАНЕ И ПУБЛИКУВАНЕ НА НАУЧНА ЛИТЕРАТУРА“

Гост-лектор: Петър Топарев, Национален представител на AUF за България
<https://www.auf.org/>

Модератори: гл. ас. д-р Виктория Недева и гл. ас. д-р Шази Мянкова

Дата на провеждане на вебинара:

4 март 2025г. (вторник)

Продължителност на вебинара:

11.00 – 12.00 часа

Провеждане на вебинара: ЗУУМ:

<https://us02web.zoom.us/meeting/register/lfdb4aRQS86hRPwggJJXyA>

Присъстваща аудитория (вкл. екипа на Кариерен център към ЦО-БАН и лектори):

Докторанти, млади учени и др. основно от БАН, както и от Софийски университет, Великотърновски университет, Химикотехнологически университет, ФОНДАЦИЯ ОБЩЕСТВО НА ДЕЦАТА и др.– 27 регистрирани лица за събитието, посочили информация за контакт.

Форма за обратна връзка:

Списък с информация за контакт с присъстващите – име, институт, имейл в платформа Zoom

Резюме на вебинара:

Г-н Топарев започна информационния вебинар, като представи накратко какво представлява Университетската агенция на Франкофонията (**Agence universitaire de la**

Francophonie)-AUF, кои наши университети членуват в тази франкофонска мрежа, както и какви са целите на организацията. От тази година и БАН става член на тази организация. По-нататък даде подробности относно **ателието по методология на научното изследване и научната публикация**, което ще се проведе в края на месец март. В рамките на общо 12 часа пред докторантите и младите учени ще бъде представена проблематика, засягаща методологически въпроси и добри практики, разгледани и през призмата на богатия френски опит в тези области. Ателието ще се води от доц. д-р. Георги Жечев от Софийския университет „Св. Климент Охридски“, преподавател в катедра „Романистика“ с голям опит като научен ръководител и множество публикации в реномирани научни издания. То ще бъде на френски език, но с възможност за въпроси и дискусия и на български. Г-н Топарев подчерта, че ателието е не само възможност за получаване на повече знания по методология на научните изследвания и публикации, но и възможност участниците да изпрактикуват своя френски език и да си създадат полезни контакти. Лекторът уточни какви са условията за кандидатстване: кратко мотивационно писмо и биография; кратък проект на статията, която докторантът планира да напише по време на ателието и писмено потвърждение от научният ръководител на кандидата за неговото съгласие. Всички документи без последният трябва да бъдат на френски език.

Г-н Топарев представи и детайли Седмо издание на **конкурса „Моята теза в 180 секунди“** – събитие, в което тази година БАН е водещ партньор на AUF. Целта на този конкурс е да даде възможност на докторанти и млади учени франкофони да представят в рамките 3 минути, по атрактивен и интригуващ начин, пред разнородна публика от неспециалисти темата на своето изследване. Конкурсът е съпроводен с различни ателиета и обучения, а победителят освен парична награда има възможност да участва и в международното издание на конкурса.

Финалът на този конкурс е предвиден за 28 май в големият салон на БАН. Лекторът уточни, че отново тезата трябва да се представи на френски и, че всички кандидати преминават предварително обучение при опитни лектори, като доц. Владимир Божилов и Димитър Узунов.

Накрая лекторът информира аудиторията за **стипендиите за научен престой Eugene Ionesco**. Стипендианти могат да бъдат докторанти и постдокторанти, като срокът за престой в Румъния е 3 месеца. Може да се избира мястото за престой сред повече от 50 университета. Стипендията покрива разходите за път и включва 1000 евро/месец за дневни и квартирни. Кандидатстването по този конкурс ще бъде отворено в края на годината.

Виктория Лекова, докторант към Философският факултет на СУ „Св. Кл. Охридски“, се включи на уебинара за да сподели своите впечатления от конкурса „Моята теза в 180 секунди“ и докторантската стипендия за престой в Румъния. Тя подчерта, колко полезни са били и двете неща за нея и как са допринесли за повишаването на презентационните ѝ умения, както и за създаването на полезни контакти. В края на

събитието лекторът отговори на въпросите от публиката и отново подчерта ползите от участието в някое от обявените конкурси.